

**ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ**  
**на участие в тематической образовательной программе ФГБОУ «МДЦ «Артек»**  
**«Практика в сфере телевидения и радио от WIFMEDIA»**

**1. Общие положения**

- 1.1. Данное Положение определяет порядок организации и проведения конкурса на участие в тематической образовательной программе ФГБОУ «Международный детский центр «Артек» «Практика в сфере телевидения и радио от WIFMEDIA» (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определения победителей Конкурса.
- 1.2. Цель Конкурса: выявление и поддержка наиболее достойных участников, добившихся успехов в области создания медиаконтента, и успешно выполнивших конкурсные задания настоящего Положения, для поощрения путевкой на тематическую смену 2021 года в ФГБОУ «Международный детский центр «Артек» (далее – МДЦ «Артек»), в рамках которой будет проводиться тематическая образовательная программа «Практика в сфере телевидения и радио от WIFMEDIA» (далее – Программа).
- 1.3. Организаторами Конкурса являются АНО ЦИПИМО (далее – Организатор).
- 1.4. Партнёром Конкурса является МДЦ «Артек».
- 1.5. Настоящее Положение подлежит открытой публикации на официальных сайтах Организатора <https://wifmedia.com>, <https://school-projects.ru/>, <https://artek.wifmedia.com> и Партнёра Конкурса <http://artek.org> с момента его утверждения.
- 1.6. Участие в Конкурсе бесплатное.

**2. Условия участия**

- 2.1. Для участия в конкурсе принимаются дети с 11 по 17 лет, постоянно проживающие и обучающиеся на территории Российской Федерации, из различных регионов Российской Федерации, благополучных по заболеваемости коронавирусной инфекцией. В соответствии с Правилами приема детей в МДЦ «Артек» (<http://artek.org/informaciya-dlya-roditelya/kak-poluchitsya-putevku-v-artek/>) в летний период принимаются дети с 8 лет до 17 лет включительно, а в период учебного года – дети, обучающиеся с 5 по 11 классы средней общеобразовательной школы. Соблюдение возрастных ограничений для пребывания в МДЦ «Артек» в летний и учебный период обязательно. Ребенок может направляться в МДЦ «Артек» не чаще одного раза в год, независимо от типа квоты: тематической, региональной, специальной или коммерческой квоте.
- 2.2. Конкурс состоит из нескольких этапов: отборочный, основной и финальный. Сроки проведения конкурса утверждает жюри, не позднее чем за 10 дней до начала первого этапа с уведомлением официальным письмом в адрес МДЦ «Артек» об утвержденных сроках проведения конкурса. Информация о сроках проведения конкурсного отбора размещается на официальном сайте Организатора Конкурса <https://wifmedia.com>.
- 2.3. Регистрация участников отборочного этапа Конкурса осуществляется путем регистрации на официальном сайте конкурса <https://artek.wifmedia.com> и заполнения заявочных форм.
- 2.4. Подача заявки на участие в Конкурсе осуществляется представителем участника (далее – Заявитель):
  - 2.4.1. В категории «персональный участник» - родителями участника (законными представителями и/или лицами их замещающими)
  - 2.4.2. В категории «коллективный участник» - руководителем коллектива/группы, или уполномоченным лицом от организации (копия решения организации с отметкой согласия родителей Участников на участие в Конкурсе прикладывается к заявке)

- 2.5. Оформленная заявка установленного образца (Приложение 1, 2), по умолчанию подтверждает: ознакомление Заявителя с настоящим Положением и добровольное согласие на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных участника, а также результатов его работ, в том числе в сети Интернет, и подтверждается личной подписью Заявителя.
- 2.6. Перед подачей заявки на участие в Конкурсе Заявитель обязан ознакомиться с порядком приема детей и правилами их пребывания в Международном детском центре «Артек», указанными на официальном сайте <https://artek.org/> в разделе «Информация для родителей», для последующего их выполнения.
- 2.7. Ограничения по участию в Конкурсе:
- для участия в Конкурсе Заявитель может представить только одну заявку на участника
  - количественный состав группы (команды, коллектива) не должен превышать 5 человек
  - по медицинским противопоказаниям для направления в МДЦ «Артек» согласно информации, размещенной на сайте <https://artek.org/informaciya-dlya-roditelyay/medicinskie-trebovaniya/>. Вопросы, связанные с медицинскими противопоказаниями детей с ограниченными возможностями здоровья, необходимо предварительно согласовать с медицинской службой МДЦ «Артек» и получить официальное подтверждение возможности приема их в МДЦ «Артек».

Все предоставленные Заявителем документы и заявка, подлежат проверке Организатором Конкурса на соответствие действительности указанных в них данных.

- 2.8. Заявитель не имеет права оказывать какое-либо воздействие на представителей экспертной комиссии, на результаты Конкурса и процедуру его проведения.
- 2.9. В случае нарушения правил проведения Конкурса участником, Организатор может отказать ему в дальнейшем участии в Конкурсе.

### **3. Порядок участия в Конкурсе**

3.1 Заявочные документы направляются в сроки не позднее последнего дня отборочного этапа Конкурса через личный кабинет на сайте конкурса <https://artek.wifmedia.com> отдельными вложенными файлами в виде скан-копий в формате jpg или pdf.

3.2 Пакет заявочных документов содержит следующие обязательные документы:

3.2.1 В категории «персональный участник»:

- Заявка-анкета установленного образца (Приложение 1)
- документ, подтверждающий личность участника (свидетельство о рождении либо паспорт, в зависимости от возраста Участника). Для участников, проживающих за рубежом и имеющих гражданство Российской Федерации (соотечественники), необходимо предоставить документ, подтверждающий временное проживание в другой стране.
- Не более 5 копий дипломов или сертификатов, подтверждающих достижения за последние три года (2018 – 2020 гг.) в следующих конкурсах: .
  - Московский открытый фестиваль экранного творчества «Московский кораблик мечты»;
  - Ежегодный фестиваль детского телевидения «Включайся!»;
  - всероссийского фестиваля детского и подросткового телевизионного творчества «ДеТВора»;

- Worldskills Russia Juniors (по компетенциям «звукорежиссура» и «видеопроизводство»);
  - конкурс школьных медийных проектов «IT-репортер»
- или в других конкурсах, соответствующих тематике программы.

Наличие документов, подтверждающих достижения участника в направлении журналистики и медиаконтента радио и телевидения даёт дополнительные баллы при подведении итогов Конкурса:

<i>Параметры</i>		<i>максимальное количество баллов</i>
Анализ достижений участника Конкурса: 5 грамот/ дипломов/ сертификатов за три последних года медиаконтента радио и телевидения	<i>Школьный уровень</i>	1 балл
	<i>Городской/краевой уровень</i>	2 балла
	<i>Региональный уровень</i>	3 балла
	<i>Всероссийский уровень</i>	4 балла
	<i>Международный уровень</i>	5 баллов

### 3.2.2 В категории «коллективный участник»:

- Заявка-анкета установленного образца (Приложение 2)
- Список группы с указанием даты рождения и номера документа, подтверждающего личность участника (свидетельство о рождении либо паспорт, в зависимости от возраста Участника).
- Не более 5 копий дипломов или сертификатов, подтверждающих достижения за последние три года (2018 – 2020 гг.) в следующих конкурсах:
  - Московский открытый фестиваль экранного творчества «Московский кораблик мечты»;
  - Ежегодный фестиваль детского телевидения «Включайся!»;
  - всероссийского фестиваля детского и подросткового телевизионного творчества «ДеТВора»;
  - Worldskills Russia Juniors (по компетенциям «звукорежиссура» и «видеопроизводство»);
  - конкурс школьных медийных проектов «IT-репортер»

или в других конкурсах, соответствующих тематике программы.

  - Московский открытый фестиваль экранного творчества «Московский кораблик мечты»;
  - Ежегодный фестиваль детского телевидения «Включайся!»;
  - всероссийского фестиваля детского и подросткового телевизионного творчества «ДеТВора»;
  - Worldskills Russia Juniors (по компетенциям «звукорежиссура» и «видеопроизводство»);
  - конкурс школьных медийных проектов «IT-репортер»

или в других конкурсах, соответствующих тематике программы.

Наличие документов, подтверждающих достижения участника в направлении медиа, телевидения и радио, даёт дополнительные баллы при подведении итогов Конкурса:

<i>Параметры</i>	<i>максимальное количество баллов</i>	
Анализ достижений участника Конкурса: 5 грамот/ дипломов/ сертификатов за три последних года медиаконтента радио и телевидения	<i>Школьный уровень</i>	1 балл
	<i>Городской/краевой уровень</i>	2 балла
	<i>Региональный уровень</i>	3 балла
	<i>Всероссийский уровень</i>	4 балла
	<i>Международный уровень</i>	5 баллов

3.3 Заявочные документы, не соответствующие требованиям настоящего Положения и оформленные с нарушением требований настоящего Положения, отклоняются организаторами без объяснения причин отказа.

3.4 Участники, успешно прошедшие регистрацию в личном кабинете конкурса на сайте <https://artek.wifmedia.com>, получают доступ к выполнению конкурсных заданий отборочного этапа.

3.5 В случае победы работы «Коллективного участника» коллектив награждается 1 (одной) путевкой на тематическую смену. Руководитель коллектива награждает одного ребенка из команды победителей на свое усмотрение.

#### **4. Порядок проведения конкурса**

4.1 Для отбора участников на Программу формируется жюри конкурса.

4.2 Конкурс включает несколько этапов, каждый из которых предусматривает выполнение определенного конкурсного задания. Участие во всех этапах является обязательным.

4.3 Информацию о результатах своего участия в Конкурсе (промежуточные и итоговые) участники получают в персональном порядке в личных кабинетах сайта Конкурса в соответствии с графиком проведения этапов Конкурса.

4.4 По итогам Конкурса победители получают Диплом, подтверждающий успешность прохождения конкурсных процедур, определенных настоящим положением.

4.5 Конкурсный отбор состоит из трех независимых конкурсов в зависимости от смены:

- Первый сезон — 5 и 6 смена

- Второй сезон — 7 и 8 смена

- Третий сезон — 9, 12, 14 смены.

Экспертиза заявочных документов и качества выполнения конкурсных заданий осуществляется экспертной комиссией в два этапа:

#### **4.6 Этапы проведения Первого сезона — 5 и 6 смена**

4.6.1 **Первый этап Конкурса проводится с 15 марта по 21 марта 2021 года** - приём заявок (отборочный этап). На этом этапе рабочая группа экспертной комиссии принимает заявки на участие в Конкурсе и отклоняет заявки тех участников, которые не соответствуют формальным требованиям настоящего Положения (п.3). Участникам, успешно прошедшим регистрацию на Конкурс, направляется конкурсное задание отборочного этапа (п.5 Положения).

С 15 по 28 марта производится экспертиза работ отборочного этапа. После окончания отборочного этапа формируется список участников основного этапа Конкурса.

**4.6.2 Второй этап Конкурса проводится с 22 марта по 28 марта 2021 года** – загрузка на сайт конкурса через личные кабинеты и экспертиза конкурсного задания основного этапа. Этот этап представляет собой анализ содержания и качества представленного конкурсного материала основного этапа.

**4.6.3 Третий этап Конкурса проводится с 29 марта по 4 апреля 2021 года** – подведение итогов Конкурса (финал) и формирование ранжированного списка участников согласно регламенту, обозначенному в разделе 6 настоящего Положения.

**5 апреля публикуются результаты Конкурса (Первый сезон) и объявляются победители.**

#### **4.7 Этапы проведения Второго сезона — 7 и 8 смена**

**4.7.1 Первый этап Конкурса проводится с 3 мая по 9 мая 2021 года** – приём заявок (отборочный этап). На этом этапе рабочая группа экспертной комиссии принимает заявки на участие в Конкурсе и отклоняет заявки тех участников, которые не соответствуют формальным требованиям настоящего Положения (п.3). Участникам, успешно прошедшим регистрацию на Конкурс, направляется конкурсное задание отборочного этапа (п.5 Положения).

С 3 по 16 мая производится экспертиза работ отборочного этапа. После окончания отборочного этапа формируется список участников основного этапа Конкурса.

**4.7.2 Второй этап Конкурса проводится с 10 мая по 16 мая 2021 года** – загрузка на сайт конкурса через личные кабинеты и экспертиза конкурсного задания основного этапа. Этот этап представляет собой анализ содержания и качества представленного конкурсного материала основного этапа.

**4.7.3 Третий этап Конкурса проводится с 17 мая по 23 мая 2021 года** – подведение итогов Конкурса (финал) и формирование ранжированного списка участников согласно регламенту, обозначенному в разделе 6 настоящего Положения.

**24 мая публикуются результаты Конкурса (Второй сезон) и объявляются победители.**

#### **4.8 Этапы проведения Третьего сезона — 9, 12 и 14 смены**

**4.8.1 Первый этап Конкурса проводится с 21 июня по 27 июня 2021 года** – приём заявок (отборочный этап). На этом этапе рабочая группа экспертной комиссии принимает заявки на участие в Конкурсе и отклоняет заявки тех участников, которые не соответствуют формальным требованиям настоящего Положения (п.3). Участникам, успешно прошедшим регистрацию на Конкурс, направляется конкурсное задание отборочного этапа (п.5 Положения).

С 21 июня по 4 июля производится экспертиза работ отборочного этапа. После окончания отборочного этапа формируется список участников основного этапа Конкурса.

**4.8.2 Второй этап Конкурса проводится с 28 июня по 4 июля 2021 года** – загрузка на сайт конкурса через личные кабинеты и экспертиза конкурсного задания основного этапа. Этот этап представляет собой анализ содержания и качества представленного конкурсного материала основного этапа.

**4.8.3 Третий этап Конкурса проводится с 4 июля по 11 июля 2021 года** – подведение итогов Конкурса (финал) и формирование ранжированного списка участников согласно регламенту, обозначенному в разделе 6 настоящего Положения.

**12 июля публикуются результаты Конкурса (Третий сезон) и объявляются победители.**

## **5. Конкурсные задания**

### **5.1 Конкурсное задание первого этапа Конкурса**

5.2 Участникам первого этапа предлагается выполнить специальное конкурсное задание:

номинация	1й этап	2й этап
Телевидение	видеоанкета	Новостной репортаж
Радио	видеоанкета	Радиоподкаст

5.2.1 Требования к содержанию конкурсного задания «видеоанкета»:

«Видеоанкета» должна отвечать на следующие вопросы: ФИО, возраст, опыт работы в сфере телевидения или радио (согласно выбранной номинации), перечисление профессиональных навыков (умения работать с оборудованием и программным обеспечением), цель участия в конкурсе

5.2.2 Требования к содержанию конкурсного задания «новостной репортаж»:

Свободная тема, непротиворечащая законодательству РФ, интересный информационный повод, грамотный текст, полнота раскрытия темы.

5.2.3 Требования к содержанию конкурсного задания «радиоподкаст»:

Свободная тема, непротиворечащая законодательству РФ, полнота раскрытия темы.

5.3 Технические требования к оформлению конкурсной работы (конкурсного задания)

5.3.1 «Видеоанкета»:

Видеофайл формата mp4, разрешение не ниже 1280x720, длительность видео не более 2 минут, качественный звук (разборчивая речь без посторонних шумов), лицо конкурсанта должно быть хорошо освещено.

5.3.2 «Новостной репортаж»:

Видеофайл формата mp4, разрешение не ниже 1920x1080, длительность видео не более 4 минут, чистый и качественный звук.

5.3.3 «Радио подкаст»:

Длительность: не более 10 минут, формат файла: mp3, wav. Корректное звуковое оформление подкаста, отсутствие шумов и технического брака, без перемодуляции.

5.3.4 Конкурсная работа загружается на сайт конкурса <https://artek.wifmedia.com/> через личный кабинет конкурсанта, также дублируется на электронный адрес: [artek@wif.tv](mailto:artek@wif.tv) вложенным файлом.

## **6. Подведение итогов Конкурса**

6.1. Подведение итогов Конкурса осуществляется по сумме баллов в рейтинговой системе.

6.2. Балльно-рейтинговая шкала оценки конкурсных материалов:

Анализ содержания и качества выполнения конкурсного задания «Видео-анкета»

№	Критерий	максимальное количество баллов
1	Раскрытие темы рассказа о себе	10
2	Качество видеосъемки	10

3	Креативность видеоролика	10
4	Качество монтажа	5
5	Качество звука, отсутствие помех и технического брака	5

Анализ содержания и качества выполнения конкурсного задания «Новостной репортаж»

№	<i>Критерий</i>	<i>максимальное количество баллов</i>
1	Актуальность инфоповода	10
2	Качество видеосъёмки	10
3	Качество видеомонтажа, правильность структуры новостного ролика	10
4	Уверенная работа в кадре	10
5	Оригинальность подачи материала	10
6	Закадровый текст сюжета	10

Анализ содержания и качества выполнения конкурсного задания «Радио-подкаст»

№	<i>Критерий</i>	<i>максимальное количество баллов</i>
1	Актуальность темы подкаста	10
2	Дикция радиоведущего	10
3	Оригинальность текста	10
4	Звуковое оформление подкаста	10
5	Отсутствие технического брака	10
6	Структурированность подкаста	10

**Максимальное количество баллов по итогам конкурсного отбора - 100 баллов**

6.2.1.В категории «коллективный участник»:

Анализ содержания и качества выполнения конкурсного задания «Видео-анкета»

№	<i>Критерий</i>	<i>максимальное количество баллов</i>
1	Раскрытие темы рассказа о себе	10
2	Качество видеосъёмки	10
3	Креативность видеоролика	10
4	Качество съёмки и монтажа	5

5	Качество звука, отсутствие помех и технического брака	5
---	---	---

Анализ содержания и качества выполнения конкурсного задания «Новостной репортаж»

№	Критерий	максимальное количество баллов
1	Актуальность инфоповода	10
2	Качество видеосъёмки	10
3	Качество видеомонтажа, правильность структуры новостного ролика	10
4	Уверенная работа в кадре	10
5	Оригинальность подачи материала	10
6	Закадровый текст сюжета	10

Анализ содержания и качества выполнения конкурсного задания «Радио-подкаст»

№	Критерий	максимальное количество баллов
1	Актуальность темы подкаста	10
2	Дикция радиоведущего	10
3	Оригинальность текста	10
4	Звуковое оформление подкаста	10
5	Отсутствие технического брака	10
6	Структурированность подкаста	10

**Максимальное количество баллов по итогам конкурсного отбора - 100 баллов за 2 задания (отборочного и основного этапа), кроме того, суммарное количество баллов может быть увеличено максимально на 25 баллов у персональных участников в соответствии с загруженными на сайт конкурса грамотами и пунктом 3.2.2**

6.3 Победителями Конкурса становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов.

6.4 По количеству набранных баллов составляется единый рейтинговый список участников конкурсного отбора от наибольшего количества баллов до наименьшего.

6.5 Результаты конкурсного отбора окончательные и не подлежат коррекции.

## 7. Результаты Конкурса

7.1 Решение экспертной комиссии Конкурса оформляется в виде письменного протокола, включающей сводную информацию о проведении и итогах всех этапов Конкурса, который подписывается всеми членами комиссии.

7.2 Результаты Конкурса публикуются на сайте Организаторов (п.1.3.) в срок не позднее 5 рабочих дней с даты официального подведения итогов Конкурса и не позднее:

- 5 апреля для 5 и 6 смены;
- 24 мая для 7 и 8 смены;
- 12 июля для 9, 12 и 14 смены.

- 7.3 В соответствии с итоговым протоколом, участникам Конкурса выдается Диплом Победителя Конкурса (далее – Диплом), подтверждающий успешность прохождения всех этапов конкурсных процедур (п.4. настоящего Положения) и поощрения путевкой на тематическую смену 2021 года в МДЦ «Артек». Диплом с указанием номера смены и датами ее проведения в МДЦ «Артек» Организатор отправляет на электронный адрес, указанный участником-победителем при подаче Заявки, в срок не позднее 10 (десяти) рабочих дней.
- 7.4 Победителям конкурса направляется информационное письмо родителям о порядке подготовки необходимых документов для поездки в МДЦ «Артек».
- 7.5 Диплом победителя Конкурса является именованным (*в случае коллективного участия диплом выписывается на коллектив*) и не подлежит передаче третьим лицам, как из числа участников Конкурса, так и родственников участника, а также любым другим лицам, не указанным в Дипломе.
- 7.6 С момента получения Диплома участник в течение 10 дней самостоятельно регистрируется в автоматизированной информационной системе «Путевка» (АИС «Путевка») на сайте [www.артек.дети](http://www.артек.дети). В личном кабинете при регистрации участник заполняет свой профиль в полном объеме, добавляет в первую очередь Диплом и документы, подтверждающие лучшие личные достижения *по теме/направлению проводимого Конкурса* за последние 3 (три) года. Коллективные участники добавляют грамоты, дипломы коллектива. Заявки без прикрепленного Диплома – отклоняются.
- 7.7 Родителям победителя Конкурса необходимо в срок не позднее 10 дней со дня публикации итогов Конкурса отправить на адрес электронной почты [artek@wif.tv](mailto:artek@wif.tv) письмо, с указанием темы: «ГОТОВ\_ФИО конкурсанта», подтверждающее готовность ребенка принять участие в Программе в указанные сроки.
- 7.8 В случае каких-либо личных обстоятельств, препятствующих победителю Конкурса принять участие в Программе, его представитель должен обязательно известить об этом Организатора не позднее 10 дней после размещения результатов Конкурса на сайте. Замена смены и Программы в таком случае невозможна.
- 7.9 В случае отказа от получения путевки одного из прошедших конкурсный отбор участников, право на получение бесплатной путевки передается участнику, следующему в ранжированном списке.
- 7.10 Участники, не зарегистрированные в АИС «Путевка», к участию в Программе не допускаются.
- 7.11 В системе АИС «Путевка» при прочих равных условиях преимущество отдается кандидатам, имеющим в наличии Диплом Победителя Конкурса.
- 7.12 В случае отказа от получения путевки победителем Конкурса, денежный эквивалент стоимости не выплачивается и не компенсируется.

## **8. Контакты для связи**

Ответственный за проведение Конкурса:

*Пивкина Юлия Александровна, соучредитель АНО «ЦИПИМО», +79250392163, [juliaathome@list.ru](mailto:juliaathome@list.ru)*

**Конкурс на участие в тематической образовательной программе  
ФГБОУ «МДЦ «Артек»  
«Практика в сфере телевидения и радио от WIFMEDIA»  
категория «Персональный участник»**

**ЗАЯВКА-АНКЕТА**

*Заполняется в электронном виде*

Ф.И.О. (полностью)	
Дата рождения	
Гражданство	
Название и номер документа, подтверждающего личность участника	
Страна, и/или субъект РФ	
Город, район	
Адрес места жительства:	
Название учебного заведения, адрес контактный телефон:	
Опыт участия в конкурсах или направлениях, связанных с теле- и радио- производством.	
Контактные данные участника: (телефон, e-mail)	
Контакты одного из родителей (законного представителя): Ф.И.О., телефон, электронный адрес.	

Отправляя заявку-анкету **подтверждаем**, что ознакомлены и принимаем все пункты Положения о Конкурсе на участие в тематической образовательной программе ФГБОУ «МДЦ «Артек» «\_\_\_\_\_».

**Ф.И.О.** лица, направившего заявку .....

Дата заполнения

Заполненная заявка-анкета направляется на электронный адрес \_\_\_\_\_

*Организатор Конкурса оставляет за собой право проверить достоверность указанной информации и отказать в участии в Конкурсе.*

**Конкурс на участие в тематической образовательной программе  
ФГБОУ «МДЦ «Артек»  
«Практика в сфере телевидения и радио от WIFMEDIA»  
категория «Коллективный участник»**

**ЗАЯВКА-АНКЕТА**

*Заполняется в электронном виде*

1. Полное название группы/команды/ коллектива:
2. Страна, город, село:
3. Информация о руководителе команды/ коллектива:
4. Ф.И.О. руководителя (*полностью, домашний телефон, мобильный телефон, e-mail*)
  - Образование (*когда и что закончил, специальность*)
  - Место работы, должность
5. Ведомственная принадлежность, Ф.И.О. руководителя организации (*полностью*):
5. Год образования команды/ коллектива:
6. Количество участников команды/ коллектива:
  1. Краткая информация о деятельности команды/ коллектива или *Опыт участия в конкурсах или направлениях, связанных с теле-, радио- деятельностью.*

**Приложение:**

Список группы с указанием даты рождения и номера документа, подтверждающего личность участника (свидетельство о рождении либо паспорт, в зависимости от возраста Участника) прилагается

Отправляя заявку-анкету **подтверждаем**, что ознакомлены и принимаем все пункты Положения о Конкурсе на участие в тематической образовательной программе ФГБОУ «МДЦ «Артек» «\_\_\_\_\_».

**Ф.И.О.** лица, направившего заявку .....

Адрес, Телефон, факс (с кодом), E-mail

Дата заполнения

Заполненная заявка-анкета направляется на электронный адрес \_\_\_\_\_

Организатор Конкурса оставляет за собой право проверить достоверность указанной информации и отказать в участии в Конкурсе.